



échos national

Stop tabac

Le CCCA-BTP a conçu et diffusé dans le réseau un kit de communication complet pour accompagner les CFA dans la démarche d'interdiction de fumer dans les lieux à usage collectif. Cette interdiction touche notamment, depuis le 1er février 2007, les établissements d'enseignement et de

formation, dont les centres de formation du BTP. Elle s'applique aussi bien aux bâtiments clos qu'aux espaces non couverts. Le kit d'accompagnement comprend un jeu d'affichettes autocollantes, un courrier destiné aux parents, un autre destiné au chef d'entreprise d'accueil, et deux séries de questions-réponses sur le tabac, l'une pour les apprentis, l'autre pour les CFA. Ce kit (hors autocollants) est également disponible sur l'intranet.



Mouloud et Olivier roulent pour PRO BTP

SUR LA TOILE



Un duo de jeunes loosers multiplie les occasions de regretter de n'avoir pas choisi le BTP: s'ils l'avaient fait, ils auraient droit à une kyrielle d'avantages sociaux. Quelques clips vidéos, dont l'humour vise spécifiquement les 13-16 ans, permettent ainsi de décliner l'offre PRO BTP en direction des jeunes, et de souligner « l'avantage concurrentiel » de la profession du BTP vis-à-vis d'eux. Les quatre premiers clips de cette campagne de longue haleine sont visibles en ligne sur le site www.unavenirsolide.com, lancé début février. Les chiffres de fréquentation de ce site doivent permettre de mesurer, dans la durée, l'évolution de l'impact de la campagne de communication dont il constitue le cœur.

ILS BOUGENT

Présidents

préside l'AFPBTP de La Martinique à la

CGC), à la suite de Didier Belmonte (FFB),

Salon Aquitec à Bordeaux

Le CFA-BTP de Gironde, implanté à Blanquefort, a participé au salon Aquitec qui s'est tenu du 8 au 10 février 2007 au parc des expositions de Bordeaux. Ce salon de l'orientation, de la formation et des métiers attire chaque année quelque quatre-vingt



mille visiteurs et réunit plus de quatre cent cinquante exposants. Le CFA a mobilisé une équipe de cinq formateurs et de huit apprentis qui se sont relayés pendant toute la durée du salon. Les métiers de la couverture, de la menuiserie, du carrelage et de la plâtrerie ont ainsi fait l'objet de démonstrations. Le CFA participe depuis plusieurs années à ce salon qui lui avait apporté l'an passé une centaine de contacts intéressants.

Edwina Issaly échos MIDI-PYRÉNÉES

Prix national à Rodez

La première soirée de l'excellence artisanale, organisée par la chambre de métiers et de l'artisanat de l'Aveyron le 22 septembre dernier, a permis d'honorer deux apprentis du bâtiment du CFA de Rodez : Frédéric Jaboin, apprenti couvreur, lauréat du 13e Prix national du CCCA-BTP (photo), et Mathieu Filiquier, apprenti plâtrier et médaille d'argent départementale du concours MAF (un des meilleurs apprentis de France), session 2006. Ces deux jeunes se sont vu remettre respectivement un chèque de 300 € et de 150 € lors de cette cérémonie, qui a trouvé un large écho dans les pages du bimestriel Le monde des Artisans de janvier et février 2007.

échos Franche-Comté

Table ronde avec ministre

Frank Bouchet, directeur du CFA-BTP de Besançon, a participé le 18 janvier dernier à une table ronde avec Gérard Larcher, ministre délégué à l'Emploi, au Travail et à l'Insertion professionnelle des jeunes. Venu examiner les expériences favorisant l'insertion des jeunes, le ministre s'est montré très intéressé par le partenariat original conclu entre l'IUT de Montbéliard et le CFA-BTP. Nous avons déjà évoqué dans nos colonnes ce cursus permettant à de jeunes bacheliers de préparer simultanément, en alternance, un DUT de gestion administrative et commerciale et deux autres titres professionnels (un CAP ou un BEP, puis un Brevet professionnel ou un Bac pro deux ans plus tard). Il dote les jeunes des compétences à la fois managériales et techniques, leur permettant ainsi d'accéder à des postes d'encadrement ou de direction d'entreprise. Cette formation réunit six jeunes par an depuis trois ans, et vise à moyen terme des promotions d'une quinzaine de personnes.

échos Provence-Alpes-côte-d'azur

Inauguration narseillaise

Le CFA-BTP de Marseille inaugure le 15 mars sa cellule gaz. Opérationnelle depuis l'été dernier, elle permet de former tous les mois une quinzaine de personnes - ouvriers et apprentis des sections fluides ou chefs d'entreprise - à la sécurité gaz. La cellule reproduit une cuisine dans laquelle



on peut détecter des anomalies. Les stagiaires reçoivent une formation théorique dispensée par Qualigaz ainsi qu'un enseignement pratique par un formateur du CFA.

échos Lorraine

Remise de diplômes

C'est à l'abbaye des Prémontrés de Pont-à-Mousson, haut lieu de l'architecture baroque, que s'est déroulée, le 2 décembre 2006, la cérémonie de remise des prix du CFA-BTP de Meurthe-et-Moselle. Plus de 80 % des apprentis ont obtenu leur diplôme à l'issue de leur formation, soit 377 diplômés sur 467 présents aux examens. Parmi eux, le jeune homme de la photo : Fabrice Thirion,



lauréat de sa promotion de BP Génie climatique. La cérémonie a aussi été l'occasion d'honorer spécialement certains apprentis, dont trois jeunes arrivés premiers aux sélections régionales des 39es Olympiades des métiers, et le lauréat du Prix national 2006 du CCCA-BTP, désigné par le CFA pour le voyage à Prague en octobre dernier.

échos Tous Azimuts

Communication active



Dans son 6e numéro d'Aformag, l'Aforbat de Vendée communique largement sur son action auprès d'une nouvelle association, AKANY BTP. Sa mission : fédérer le monde du bâtiment afin de soutenir un orphelinat à Madagascar, près de Tananarive. Ses objectifs actuels : créer une nursery tout en améliorant la qualité de la formation des jeunes. Un encart spécial avec coupon de participation a été inséré à cet effet dans le journal. Quant à *Infobat 77*, le journal des CFA-BTP de Nangis et d'Ocquerre, il a choisi de consacrer la une de son 7e numéro à la remise des prix du palmarès de l'apprentissage du BTP de Seine-et-Marne.

1^{re} pierre arlésienne, 10^e anniversaire agenais

La cérémonie de pose de la première pierre du futur CFA-BTP d'Arles a eu lieu le 23 février dernier. Ce nouvel établissement, dont les travaux viennent tout juste de commencer, se composera de trois pôles professionnels (gros œuvre, énergie, bois) sur une surface de plus de 5 500 mètres carrés. Il sera livré fin février 2008 et pourra accueillir quatre cent vingt quatre apprentis au total dès la rentrée de septembre 2008. La conception des bâtiments intègre des normes HQE (haute qualité environnementale), concernant en particulier la gestion des énergies (eau chaude solaire, système de rafraîchissement d'air respectueux de l'environnement, brise-soleil...). Il est doté d'un espace extérieur pour les activités sportives et d'une cafétéria. Plus à l'ouest, en Aquitaine, on a fêté le 8 mars le dixième anniversaire du CFA d'Agen. Plusieurs centaines de personnes étaient attendues à la cérémonie, dont le ministre de l'Éducation nationale, Gilles de Robien.

Chantiers internationaux

Le CFA-BTP de Dordogne prépare pour l'été 2007 un chantier-école de trois semaines au Sri Lanka, en collaboration avec le Club 41 et la fondation Madushika basée sur l'île. Les apprentis participant au projet, une quinzaine au total, ont d'ores et déjà créé une association, "les chantiers du bout du monde" pour financer leur séjour. Jérémie Lotte, formateur des menuisiers en BP, s'est rendu sur place afin d'étudier le chantier avec la population locale, victime du tsunami de fin 2004. Il s'agit maintenant de concevoir des menuiseries et des éléments simples de charpente au CFA, de les réaliser puis de former des jeunes une fois sur place. De son côté, le CFA-BTP du Morbihan soutient l'association Métissage: fin février 2007, un premier



groupe de six apprentis partait pour trois semaines au Burkina Faso, précédant de peu un autre groupe de six autres jeunes. Objectif : construire un centre d'immersion (accueil de jeunes femmes pour lutter contre la prostitution), à Ouagadougou. Le CFA s'était déjà impliqué dans plusieurs projets similaires au Mali.

Réussir la modernisation de l'apprentissage

L'objectif du contrat d'apprentissage s'articule autour de deux axes essentiels et complémentaires.

Il offre au jeune apprenti une acquisition de compétences en vue de l'obtention d'un diplôme et favorise l'intégration de l'apprenti en milieu professionnel.

La transmission des connaissances, des compétences et des savoir-faire se fait au travers d'une relation étroite et privilégiée entre l'apprenti et le maître d'apprentissage. Enfin, la complémentarité de la formation délivrée, tant par le CFA que par le maître d'apprentissage, offre à l'apprenti un potentiel non négligeable de réussite.

Ce mode de formation original, répondant à la fois aux besoins des jeunes et des entreprises, favorise l'insertion et la fidélisation des jeunes dans nos branches du BTP.

Les partenaires sociaux du BTP ont toujours souhaité tout mettre en œuvre pour que les jeunes accédant à ces formations puissent réussir leur insertion en milieu professionnel. Dans cet objectif continu ils ont défini des orientations pédagogiques importantes reposant notamment sur l'interactivité indispensable entre le maître d'apprentissage et le CFA

La réussite de l'apprentissage dans le BTP réside en effet pour une large part dans notre capacité à animer en permanence une qualité de la formation répondant aux exigences de modernité et aux besoins de nos branches du BTP.

Patrick Del Grande Président

som MAIRE

VIE DU RÉSEAU

P2 Échos, mouvements, initiatives

P4 4^e plan de développement : les orientations pédagogiques

DE Un jeune, un parcours : Hugues Cauvin, menuisier et charpentier Europe et mobilité : le chantier de Maçao avance

EN CHANTIER

P6 Pleins feux rhône-alpins sur la serrurerie-métallerie

ENVIRONNEMENT

P8 Expo à Saint-Denis : Et voilà le travail!

Livres: Les droits des jeunes

4^E PLAN DE DÉVELOPPEMENT V

DES ORIENTATIONS PÉDAGOGIQUES **POUR TOUS**

Les administrateurs du CCCA-BTP se sont largement impliqués dans la finalisation des orientations pédagogiques accompagnant le 4e plan de développement du réseau (2006-2010). Cette nouvelle édition souligne la logique de formation dans laquelle se reconnaît la profession du BTP: la qualification progressive des jeunes dans leur métier.

es orientations pédagogiques ont été étudiées au sein de la commission formation, précise Jacques Lorthioir, directeur de la formation du CCCA-BTP et, à ce titre, maître d'œuvre de la rédaction de ces textes de cadrage accompagnant chaque nouveau plan de développement. Les administrateurs de cette commission en ont pesé les mots. Ils les ont voulues claires, sans jargon, de manière à ce que chacun puisse se les approprier. Ces orientations ne sont donc pas seulement destinées aux équipes pédagogiques, mais à tous les personnels et administrateurs des CFA. Le but est que tous puissent mieux comprendre l'engagement de la profession du BTP dans la formation des jeunes. Cela doit aussi aider à rappeler que le CCCA-BTP n'est pas seulement un gestionnaire de ressources, mais un lieu d'élaboration et de réflexion pédagogique. »

Cette volonté se traduit dans la structure et la rédaction des deux séries de fiches qui





constituent le "corps" des orientations. Les mots sont simples, concrets et directs. Chacune des fiches détaille, au regard d'objectifs clairement affichés, les indicateurs d'actions et de résultats à mettre en place afin de suivre et d'évaluer les actions proposées.

Les cinq fiches de la série "A" posent les principes d'organisation et le cadre d'action. Elles précisent pour tous les acteurs les démarches à mettre en œuvre pour accueillir et accompagner les jeunes "vers la réussite d'une qualification professionnelle certifiée par un diplôme, favorisant une insertion progressive et durable des jeunes dans les entreprises du BTP". Les six fiches "B" déclinent, pour les formateurs de chaque discipline, les principes et méthodes à mettre en œuvre dans le sens d'"une formation professionnelle qualifiante en alternance, globale, ouverte et concertée".

Instrument de pilotage

Les fiches se réfèrent toutes à un double cadre. Il y a d'abord les accords professionnels conclus en juillet 2004 par les partenaires sociaux du BTP, donnant à la formation initiale dans leurs métiers un objectif global de développement de la qualité selon six axes de progrès. L'en-tête de chaque fiche précise ainsi à quel(s) axe(s) se réfère son contenu. Il y a ensuite, bien sûr, le 4e plan de développement du CCCA-BTP et ses quatre "priorités*". Un cahier de présentation et d'introduction donne aux fiches le cadre de leur cohérence. Une mise en perspective historique retrace les phases ayant marqué, depuis un demi-siècle, "le rôle du CCCA-BTP dans les choix pédagogiques visant un apprentissage de qualité". Le texte précise ensuite la raison d'être et la place des orientations pédagogiques dans le pilotage de l'apprentissage BTP. La brochure désigne enfin les destinataires de ces orientations. Ce sont, en fait, tous les acteurs de l'apprentissage BTP. Il est précisé que les maîtres d'apprentissage devront bénéficier de "présentations adaptées, sous forme de fiches opérationnelles pratiques, notamment pour tout ce qui concerne la stratégie de formation alternée". Ces présentations auront lieu "dans le cadre de réunions d'information ou de sessions de formation".

La version papier de ces orientations pédagogiques (cahier et fiches) sera diffusée dans le réseau, en avril prochain. Leur version électronique, mise à disposition sur l'intranet du CCCA-BTP (espace formation) sera complétée, à l'intention des formateurs, par un ensemble de fiches et de ressources documentaires plus fortement opérationnelles.

* La brochure de présentation des orientations rappelle que les priorités du 4e plan de développement du CCCA-BTP ont pour objectif de garantir : un développement concerté et maîtrisé de l'apprentissage BTP; une priorité absolue : la qualité de l'accueil et de la formation alternée ; des orientations pour consolider et optimiser le financement de l'apprentissage BTP, un pilotage en réseau par des professionnels organisés g paritairement.



Un patient cheminement d'orientation a conduit Hugues Cauvin à la menuiserie et à la charpente. Il sait maintenant vers quoi il veut aller: la construction de maisons en bois et, peut-être, plus particulièrement des fustes.

interviewer des apprentis du BTP, on apprend toujours quelque chose. Le mot "fuste" par exemple, qui désigne une maison en rondins bruts, savamment empilés et entaillés pour les assemblages d'angles.

LA FUSTE EN TÊTE

Hugues Cauvin aimerait s'initier à ce genre de construction. « Je me suis donné cinq ans pour me lancer à mon compte dans la construction bois, explique ce jeune homme de vingt-cinq ans, désigné lauréat 2006 du Prix national du CCCA-BTP par le CFA de Bains (Haute-Loire). C'est un domaine qui m'attire, et en pleine croissance. »

Hugues n'a pas choisi très jeune la voie de l'apprentissage. Le collège l'ennuyait bien un peu mais « lorsque j'ai commencé à émettre l'idée d'aller dans une filière professionnelle, on m'en a dissuadé ». Le voilà donc parti vers un Bac général à Moulins, près de chez lui. Mais le bois et la forêt poussent déjà dans sa tête.

Bac en poche, il se laisse séduire, dans un forum des métiers et des formations à Clermont-Ferrand, par les sirènes universitaires. Un mois de fac de géo plus tard, Hugues rectifie son cap : le voilà préparant un BTSA Technico-commercial "produits d'origine forestière" à l'école forestière de Meymac en Corrèze. Son choix de stage (douze semaines, obligatoire pour le BTS)

se porte sur une entreprise artisanale de menuiserie et ébénisterie. « J'étais censé être au bureau mais en fait, à ma demande, j'étais beaucoup à l'atelier et sur les chantiers. » Résultat : il échoue (de peu) au BTS. « Mais j'ai appris des choses utiles et de toute façon, j'avais déjà décidé de repartir sur un CAP ».

Trouver un CFA qui prépare au CAP d'ébéniste est assez simple. Dénicher, à vingtdeux ans, un maître d'apprentissage dans la spécialité l'est moins. Hugues élargit sa recherche, au plan géographique comme au niveau du métier. Une entreprise proposée par l'ANPE sera finalement la bonne. Il y prépare aujourd'hui le CAP de charpentier bois, après celui de menuisier. « Je suis seul avec mon patron, c'est le top pour apprendre. On fait tout de A à Z dans la restauration de vieilles maisons: menuiseries, charpente, agencement... » L'ébénisterie reste un passe-temps personnel. Et l'avenir professionnel, Hugues le voit bien, pour l'instant, sous forme de belles maisons en

MOBILITÉ EUROPÉENNE

MAÇONS FRANÇAIS À MAÇAO

Après la préparation de chantier assurée en septembre par les apprentis en Bac pro à Auxerre, des équipes de Plérin et de Toulon ont œuvré fin 2006 en maconnerie et en carrelage sur le chantier-école de Macao, au Portugal.

e chantier est emblématique, explique Loïc Bestard chargé de mission projets européens au CCCA-BTP, d'abord parce qu'il s'agit d'un projet groupé. On obtient un effet de masse avec plusieurs CFA travaillant sur la même thématique. Et ensuite parce que le projet vise la construction d'un édifice social et de formation. » Deuxième équipe d'apprentis français à intervenir sur ce chantier, douze jeunes en 2e année de BEP maçonnerie à Plérin (Côtes-d'Armor) y ont travaillé durant trois semaines, du 7 au 28 octobre. Avec leurs formateurs, ils ont participé au coulage des fondations et





ACTIONS DE RÉFÉRENCE Inffo flash, le bimensuel du Centre Inffo, a consacré en janvier dernier un supplément de huit pages au projet Départ (Développer

travaux effectués ont pu rentrer dans le cadre de leur évaluation en CCF, et huit des douze jeunes se sont positionnés pour démarrer un BP Maçon à la prochaine rentrée. Le blog l'Europe par l'apprentissage et les réseaux du projet (http://blogmacao.spaces.live.com) leur a permis de tenir un journal de bord en images et en récit, et d'assortir de quelques conseils pratiques le passage de relais à l'équipe suivante : un groupe de carreleurs

de Mação.

transnationaux) conduit par la Commission européenne et divers partenaires dont le Centre Inffo, l'Onisep et le CCCA-BTP. L'une des pages était consacrée au projet conçu et piloté par le CCCA-BTP, "Améliorer et valoriser l'apprentissage du BTP grâce aux placements européens", et au chantier-école

Les apprentis de Plérin en pleine action à Maçao, en

d'Auch, Orléans et Bains.

octobre dernier. Ils y ont été précédés par les Auxerrois et

suivis par les Toulonnais. Doivent encore leur succéder les jeunes

du CFB de Toulon, dont le directeur Gilbert

Tassy est également le coordinateur du pro-

jet. Le blog propose aussi un coup d'œil sur

leur expérience.

MÉTIERS EN TENSION V

PLEINS FEUX SUR LA SERRURERIE-MÉTALLERIE

Les professionnels et enseignants de la serrureriemétallerie en Rhône-Alpes ont sorti le grand jeu pour le 11^e Mondial des métiers, tenu à Lyon du 1er au 4 février dernier. Objectif commun: donner un coup d'accélérateur à la notoriété et à l'attractivité de cette profession auprès des jeunes et de leur famille.



ur le stand de la métallerie du bâtiment, les panneaux sur la profession, ses réalisations et ses filières de formation se déploient au service exclusif de son attractivité globale. « C'est la première fois que je participe à une manifestation de cette ampleur, se félicite Jean-Claude Corbin, chef d'une entreprise de cinq personnes près de Lyon et vice-président du syndicat des serruriers et métalliers du Rhône (CAPEB). Si on le refait l'an prochain, j'essaierai de dégager plus de temps. Ce n'est pas forcément facile, mais il faut savoir ce que l'on veut. »

Et « ce que l'on veut », tout le monde est d'accord, c'est attirer des jeunes vers la profession. Car, rappelle de son côté Didier Lenoir, président de la section du Rhône de l'Union des métalliers (FFB), « il y a un déficit de connaissance de notre métier, on ne se rend pas compte de la part très importante du métal dans la construction. Nous devons donc assurer la diversification de l'information ».

L'occasion est unique : durant quatre jours, les cohortes adolescentes défilent dans les travées du Mondial des métiers, en quête d'idées et de représentations des métiers pour leur orientation, immédiate ou non. La déambulation conduit assez aisément les jeunes visiteurs vers l'espace BTP : ses 1 200 m² en imposent dans l'angle droit de l'équerre que dessine le plan du salon. Et

là, entre les travaux publics, la miroiterie et la charpente bois, l'espace métallerie les attend à bras ouverts.

Transmettre la flamme

Un beau stand – en métal, bien sûr – en constitue le cœur. Prêté par l'Union nationale des métalliers, il arbore, en grosses lettres, le mot "Métallerie". « On a occulté le logo de la fédération pour le rendre œcuménique » commente Antoine Hueso (FFB), administrateur de l'Afobat du Rhône et coordinateur des métalliers sur le salon. Ce principe s'applique d'ailleurs à l'ensemble de l'espace bâtiment et travaux publics.

Juste à côté, des élèves en BTS Constructions métalliques au lycée La Mache de Lyon tra-



UN SALON EN PLEINE MATURITÉ

Sur quatre jours, le 11e Mondial des métiers a accueilli sur le site d'Eurexpo près de cent vingt-trois mille visiteurs, dont quatre mille trois cents demandeurs d'emploi et plus de vingt-neuf mille jeunes d'âge scolaires préinscrits. Ces chiffres sont un peu inférieurs à la moyenne des cinq années passées. En revanche, les responsables et animateurs de l'espace BTP relèvent une amélioration qualitative dans le déroulement des visites scolaires et l'intérêt manifesté par les jeunes. Ils la supposent due notamment à une meilleure préparation amont dans les établissements. Le Mondial des métiers s'affiche comme "le salon pour construire son projet professionnel". Cette ambition se traduit par la participation de cinq cents exposants représentant trente secteurs d'activité, et cent métiers en démonstration. La Région, le Fonds social européen et les branches professionnelles se partagent le budget d'organisation à hauteur d'environ 1,4 M€. L'État y participe pour une moindre part et la Région finance, en plus, les déplacements scolaires. Par ailleurs, le site internet du Mondial des métiers est en passe de devenir un portail régional permanent dédié à l'orientation et à la promotion des métiers. www.mondial-metiers.com

Ce coup de projecteur sur la métallerie du bâtiment au I le Mondial des métiers est l'une des étapes d'un projet régional destiné à renforcer les effectifs entrant en formation dans cette profession. Le groupe de travail mis en place depuis quelques mois avec la participation des organisations professionnelles, des CFA-BTP de la région et du CCCA-BTP va poursuivre la communication dans le cadre d'un programme sur trois ans. Il s'agit déjà de combler l'écart entre le besoin de renouvellement d'effectifs qualifiés affiché

par la profession et les sorties de formation initiale réelles de jeunes diplômés. « Les places nécessaires existent dans les sections et les classes » observe-t-on à la cellule économique Rhône-Alpes. Mais ces places ne sont pas remplies, faute d'un nombre suffisant de jeunes désirant s'y inscrire. Et la profession doit aussi travailler sur la fidélisation des jeunes qualifiés, dont une part non négligeable a tendance à s'égayer dans la nature après formation.



Une partie des professionnels de la serrurerie-métallerie qui se sont relayés durant quatre jours pour animer le stand de leur profession. L'animation de l'espace BTP a mobilisé au total plus de cent personnes.

Nicolas Grenier, 15 ans, a décidé de faire un apprentissage après la 3e: « l'en ai marre de l'école, je veux apprendre un métier ». Son père l'appuie : « Il cherche un vrai métier ». Venu sur le salon avec ses deux parents, Nicolas s'est intéressé à l'automobile, puis au bâtiment. Le contact passe bien avec les métalliers. L'échange se prolonge avec Roger Giraud, PDG d'une entreprise à Champagne-au-Mont-d'Or. Ça tombe bien : la famille Grenier vit juste à côté, à Dardilly... où se trouve aussi le CFA-BTP. L'affaire se conclut sur un accord pour un stage de découverte de l'entreprise. En vue, peut-être, d'un contrat d'apprentissage.

vaillent sur ordinateur sur un projet de charpente ou d'escalier. Et derrière la palissade des panneaux d'infos, deux postes de travail à l'abri des regards – pour la protection des yeux – permettent d'initier les jeunes visiteurs en toute sécurité aux gestes de base de la soudure TIG et MIG*.

Les métalliers, chefs d'entreprise ou tuteurs salariés, apprentis ou lycéens, profs ou formateurs, s'empressent auprès des jeunes venus s'informer... et de leurs parents. « On aime notre métier et on veut le montrer; insiste Pierre Stephan, président du syndicat des serruriersmétalliers du Rhône et de la région Rhône-

Alpes (CAPEB). Il faut montrer tout ce qu'on peut faire avec le métal dans le bâtiment et dire que dans nos entreprises, on a besoin de gens à tous les niveaux, de la production au bureau d'études ».

Bernard Danon, chef d'atelier en entreprise, tout juste retraité, est là aussi : « Transmettre, c'est le but de la vie. On a des métiers intéressants, et moi je trouve dommage de faire perdre du temps à l'école à des jeunes qui ont envie de faire travailler leur tête d'une autre façon. »

* TIG: Tungsten inert gas; MIG: Metal inert gas.

QUIZZ CONTACT



Bernard Danon, retraité, aide un adolescent à répondre au "quizz" utilisé pour favoriser les contacts sur le stand. Les jeunes participants peuvent gagner des montres et clés USB (offerts par le CCCA-BTP), tout en découvrant le métal et certaines de ses caractéristiques. L'identification de plaques de cuivre, d'inox, d'aluminium et d'acier en est un élément. Ça se complique un peu lorsqu'il faut calculer, sans instrument de pesée, le poids d'un cylindre et d'un parallélépipède d'acier disposés sur le stand. Les matheux s'amusent, les autres révisent avec l'aide des animateurs... Chaque joueur repart, de toute façon, avec un petit cadeau. Les métalliers de Rhône-Alpes y gagnent, eux, de nombreux contacts laissés par les jeunes participants en vue de la remise des récompenses.

LES TP AUSSI EN HAUT DE L'AFFICHE

« Les travaux publics offrent un projet de vie à tous ceux qui le veulent, insiste Jean-Luc Beal, délégué général de la FRTP en Rhône-Alpes. Cette manifestation est une bonne opportunité pour le faire savoir aux jeunes en période d'orientation et à leurs parents, qui sont sensibles à la représentation des métiers. » Tout près des métalliers, les TP sont l'autre vedette de l'espace BTP. À l'intérieur déjà, où s'activent les apprentis canalisateurs des CFA-BTP de Bourgoin-Jallieu (Isère), les jeunes constructeurs de route de Saint-Étienne (Loire) et des cordistes du Greta de Die. À l'extérieur aussi : un mini autocar assure une navette régulière vers un terrain à trois minutes de là. Une équipe d'apprentis de Livron (Drôme et Ardèche), de formateurs du CFA et de salariés d'entreprises y entretient un ballet permanent de six engins de TP en démonstration de nivelage, de



Les apprentis
canalisateurs de
Bourgoin-Jallieu
renseignent de
jeunes visiteurs.
« Non, on n'est pas
des plombiers »... est
souvent la première
info qu'ils doivent
donner.

MÉDIATION CULTURELLE

EXPO HORS DU COMMUN

Le conseil général de la Seine-Saint-Denis a organisé l'extraordinaire exposition qui s'est tenue près de la porte d'Aubervilliers au nord de Paris, du 1er au 18 février. Des milliers de visiteurs y ont découvert ou revisité les matériaux, métiers et techniques des bâtisseurs. Une partie importante donnait à voir et à réfléchir sur l'aménagement de la ville, sous l'angle du bâti et des rapports entre les humains et leur cadre de vie.

es anciens Entrepôts et magasins généraux de Paris (EMGP) se déploient sur 70 hectares en lisière de banlieue, à cheval sur Saint-Denis et Aubervilliers. L'exposition "Et voilà le travail! Les bâtisseurs en Seine-Saint-Denis" s'y est installée, sous la charpente métallique d'un bâtiment industriel du XIX^e siècle. Des dizaines de cubes colorés de trois ou quatre mètres de côté la structurent, figurant comme une ville schématique avec ses *blocks*, ses avenues et ses ruelles.

Les visiteurs, en groupes ou individuels, parcourent le dédale, souvent accompagnés d'une jeune femme ou d'un jeune homme à veste fluo, style BTP, qui les guide, les informe et aiguise leur intérêt. Une quarantaine de ces "médiateurs culturels" ont été spécialement recrutés et formés. Étudiants ou jeunes professionnels de diverses spécialités, tous ont un attrait pour l'animation et la transmission de savoirs, et savent s'y prendre avec les jeunes. On tombe ici ou là sur un atelier de mosaïque, une borne vidéo interactive permettant



de survoler la France comme un oiseau, une démonstration de peinture décorative, une maquette du stade de France ayant servi à l'étudier en soufflerie, la construction d'une maison gauloise en torchis animée par de jeunes archéologues patentés (et passionnés), un chantier avec panneaux et engins... Durant trois journées, des apprentis en BP maçonnerie et carrelage au CFA-BTP de Saint-Denis ont animé, avec leurs formateurs ou en autonomie, un stand où des dizaines de collégiens ont mis la main à la truelle ou à la carrelette.

Une ambiance par cube

Les soixante-dix cubes supports s'organisent en trois secteurs. Le premier, près de l'entrée de l'expo, consacre aux matériaux une vingtaine de cubes, une "malle découverte" pour les enfants et une "matériauthèque" en ligne sur une borne informatique pour les grands. Deux cents entreprises ou organismes partenaires ont participé à la réalisation de l'exposition, et chaque cube support est aménagé grâce à leurs contributions. Le secteur des matériaux met ainsi en scène les plaques de

plâtre avec le fabricant BPB Placo, le bois avec le Comité national pour le développement du bois... Dans le secteur consacré à la construction, métiers, techniques et formations, le CCCA-BTP et l'Afobat Région parisienne ont habillé les faces internes et externes de leur cube de spectaculaires agrandissements photographiques de jeunes du BTP, pris par Bernard Charpenel durant les épreuves des Olympiades des métiers. Non loin de là, un autre cube s'aménage en direct live : les apprentis du CFA de la peinture et de la décoration de Pantin réalisent en vraie grandeur le projet conçu auparavant au CFA. Le secteur de l'expo consacré à "la ville" est loin d'être le moins intéressant. On y trouve, entre autres, un bel espace pédagogique destiné aux plus jeunes, animé par l'association Les petits débrouillards : "Aménager la ville autrement". On y trouve aussi, tout au fond, une stupéfiante exposition sur les bidonvilles des années 50 et 60 en Seine-Saint-Denis... En plus des animations permanentes ou non, des tables rondes, conférences, débats et spectacles ont rythmé durant deux semaines et demie cette extraordinaire exposition.

LE DROIT DES JEUNES POUR TOUS



Trois cents pages de vulgarisation du droit à la portée des jeunes, consacrées aux questions pratiques qui les concernent directement : c'est le challenge réussi par les auteurs de l'ouvrage publié par l'Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire (Injep) sous le titre C'est quoi mes droits ? La nouvelle édition J'ai Lu de ce guide au format poche, traite en une dizaine de chapitres les questions liées aux relations familiales, à la scolarité, au logement, à la santé, au travail... Le chapitre "Ma banque et moi : ça fait deux" se décompose en sous-parties comme "Moi, mon compte et mes parents", "Ma banque : mode d'emploi" ou "Carte bancaire y a un bug !". Une cinquantaine de modèles de lettres type complètent cet ouvrage essentiel, à recommander à tous les jeunes... et à tous les centres de ressources des CFA.

Apprentissage BTP est édité par le CCCA-BTP • 19, rue du Père Corentin 75680 Paris cedex 14

Tél: 01 40 64 26 00 - www.ccca-btp.fr

Directeur de la publication : Patrick Del Grande - Directrice déléguée : Michèle Noël - Les collaborateurs du CCCA-BTP : Marielle Soulié (coordination) - Bernard Charpenel (photographe).

CCCA-BTP

Conception et réalisation : Pastelle - Rédaction : François Carbonel, Céline Jacquier - Impression : Grafik Plus Adressez vos courriers à michele.noel@ccca-btp.fr Dépôt légal : mars 2007

Tirage: 10 000 exemplaires - ISSN: 12403563

